

**Concerto del 7 novembre ore 16:30**

<b>C. Merulo</b> (1533 - 1604)	Toccata "undecimo tono detto quinto"
<b>C. Antegnati</b> (1549 - 1624)	Ricercar del Undecimo modo (da L'Antegnata Intavolatura de Ricercari d'Organo - Venezia 1608)
<b>B. Pasquini</b> (1637 - 1710)	Toccata con lo scherzo del cieco
<b>G. De Pirro</b> (1956 - 2008)	Nel Tempo, meccanico
<b>F. Provesi</b> (1770 - 1839)	Sinfonia per Organo e piatti
<b>J. S. Bach</b> (1685 - 1750)	Fantasia e Fuga in la minore BWV 561 (attribuita)
<b>O. Ravanello</b> (1871 - 1938)	La Marcia Toccata dei Re Magi
<b>W. E. Bach</b> (1759 - 1854)	Toccata

Organista: **M° Luigi Celeghini - Roma**  
Percussioni: **Thomas Valerio - Padova**

con il patrocinio di



REGIONE DEL VENETO



MINISTERO PER I BENI  
E LE ATTIVITÀ CULTURALI



Provincia di Padova



Comune di Candiana



Comune di Padova  
Musei Civici di Padova



Comune di Piove di Sacco  
Città della Cultura



BBSC  
Bacino  
Bibliografico  
della Sacristia  
e del Consubvano

con il contributo di



REGIONE DEL VENETO



MINISTERO PER I BENI  
E LE ATTIVITÀ CULTURALI



Provincia di Padova



Comune di Candiana



Fondazione  
Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo



BANCA  
DI CREDITO COOPERATIVO  
DI PIOVE DI SACCO



ANTONVENETA  
GELTRONONTAVACCHI

**per valorizzare il completamento dei lavori  
di restauro del Duomo, la**

**Parrocchia San Michele Arcangelo  
Candiana (PD)**

presenta:

**I tesori dell'Abbazia dei  
Canonici Regolari del SS. Salvatore**



**Programma Concerti in Duomo  
10 / 24 / 31 ottobre e 7 novembre 2010**

**Concerto del 10 ottobre ore 16:30**

**Paolo Giusto da Castello**  
(Venezia Sec. XVI)

Intrada e Canzon a 4

**Giovanni Paolo Caprioli**  
(Abate in Candiana - 1627)

In lectulo per noctes

**Alessandro Grandi**  
Vice Maestro in S. Marco, Venezia 1627

O quam tu pulchra es

**Floriano Canali**  
(Canonico Regolare in S. Salvatore-1600)

Canzon La Porta  
Canzon La Kobatta

**Martino Pesaro**  
(Canonico Regolare in S. Salvatore-1613)

Alma Redemptoris Mater  
Ave Regina caelorum  
Regina Coeli lactare

**Marc'Antonio Ziani**  
(Canonico Regolare in S. Salvatore-1690)

Capriccio per Organo

**Bartolomeo Monari**  
(Organista in S. Salvatore-Pologna - 1690)

Elevazione

**Franco Usper**  
(Organista S. Salvatore - Venezia 1627)

Voluerasti cor meum

**Franco Cavalli**  
(Organista S. Marco - Venezia 1627)

Cantate Domino

Organista: M<sup>o</sup> Jolando Scarpa

Soprano: Marzia Baldassarri

**Concerto del 24 ottobre ore 16:30**

**G. Gabrieli**  
(1562 - 1612)

Toccata

**C. Porta**  
(1530 - 1600)

Ave Maria a doppio coro

**T. Clinko**

O Bone Jesu a doppio coro  
Agnus Dei (Ab Austro Veneti) a tre cori  
(dalla Messa)

**L. Leonl**  
(1560 - 1627)

Laudate Pueri Dominum a 4 voci pari

**L. Balbi**  
(1545 - 1604)

Magnificat V Toni  
a 4 voci pari e organo in alternatim

**C. Monteverdi**  
(1567 - 1643)

Adoramus Te  
a 6 voci e Basso continuo

**G. Galuppi**  
(1706 - 1785)

Sonata

**A. Lotti**  
(1667 - 1740)

Pomine fili dal Gloria in ReM)  
a doppio coro e basso continuo

Kyrie  
(dalla Messa concertata in SibM)  
Cum Sancto spiritu (dal Gloria in Re M)  
a 4 voci e basso continuo

Schola Cantorum di Santa Giustina - Belluno

Violine: Mauro Zavagno

Organista: Denis Ferer

Schola Gregoriana: Direttore Alberto Da Ros

Direttore: Fabrizio Da Ros

**Concerto del 31 ottobre ore 16:30**

**A. Corelli**  
(1653 - 1713)

Sonata I (brave - Allegro - Allegro)  
Sonata V (brave - Allegro - Adagio - Allegro)

(da "Sonate da Chiesa a tre, per due Violini e Violone col Basso per l'Organo" op.1)  
realizzazione di L. Celeghini)

**A. Scarlatti**  
(1660 - 1725)

nel 350° anniversario della nascita  
TOGGATA per organo nei tempi:  
Toccata, Presto, Partita alla lombarda, Fuga (Allegro)

**A. Corelli**  
(1653 - 1713)

Sonata IX (Allegro - Adagio - Allegro -  
Adagio - Allegro - Adagio)

(da "Sonate da Chiesa a tre, per due Violini e  
Violone col Basso per l'Organo" op.1)  
realizzazione di L. Celeghini)

**per acquistare i biglietti dei  
vari concerti**

**(al costo di €. 5,00 cad.)**

**contattare:**

**tel. 049/5349833 - 049/5349525**

**fax 049/9550900**

**mail: info@candiana-arestoria.it**

Ensemble Patavino

Organista: Amarilli Voltolina

Violino: Cristina Fattorotti - Rossana Szamko

Violoncello: Caterina Contini